

Cod 51

PROIECT EDUCAȚIONAL

COLOREAZĂ VIAȚA!

ATELIER DE FOTOGRAFIE

Coordonator: prof. Nicoleta FURTUNĂ



COORDONATOR PROIECT: Prof. Furtuna Nicoleta

TIPUL ACTIVITATII PROIECTULUI: Activitati culturale si artistice

SCOP: Implicarea elevilor in activitati extracurriculare in vederea abilitatii de comunicare prin arta.

OBIECTIVE GENERALE:

Dezvoltarea capacitatii de documentare si selectare a informatiilor.

Dezvoltarea capacitatii de comunicare si interrelationare.

Dezvoltarea simtului artistic, estetic si critic.

Dezvoltarea abilitatilor practice de a folosi tehnologia comunicatiilor pentru a valorifica si disemina experientele personale si bunele practici.

Stimularea elevilor pentru gasirea unui hobby care sa le aduca placere si satisfactii.

OBIECTIVE SPECIFICE:

Sa cunoasca diferite tehnici fotografice si sa le aplice.

Sa foloseasca diferite aparate foto si alte echipamente.

Sa aplice regulile de executia unuei fotografii de arta.

Sa incadreze lucrarile fotografice intr-o categorie.

Sa analizeze critic propriile lucrari si pe ale altora

Sa manifeste atractie catre exercitarea acestui hobby.

DURATA PROIECTULUI: 18-22 aprilie 2016

GRUP TINTA: Elevi cu preocupari in domeniul fotografiei si artelor plastice, din clasele IX-XII

NUMAR PARTICIPANTI: maximum 20 elevi

NUMAR DE ORE FACE TO FACE: cel putin 18 ore

NUMAR DE ORE ACTIVITATI INDEPENDENTE: cel putin 9 ore

RESURSE UMANE: Profesorul coordonator, alte cadre didactice, fotografi profesioniști.

RESURSE MATERIALE: portofolii individuale si de grup, fotografii, planse, prezentari Powerpoint, videoproiector, laptopuri.

REZULTATE ANTICIPATE: Elaborarea de materiale pentru diseminarea cunostintelor dobandite, a impresiilor si sentimentelor elevilor: albume foto, CD-uri, articole pentru site-ul liceului, expozitie virtuala cu fotografiile realizate, afise.

Cresterea nivelului motivational si implicarea elevilor in activitati extracurriculare in domeniul plasticii si fotografiei. Imbinarea artei cu vizitarea de muzee si plimbarea in aer liber va fi benefica.

INSTRUMENTE DE EVALUARE:

Portofoliu – proiecte individuale si de grup
Expozitie virtuala - Evaluare portofoliu plastic

MODALITATI DE FINALIZARE: portofolii individuale fotografice. Afisarea lor pe pagina web a liceului si pe site-uri de socializare.

MONITORIZARE SI EVALUARE: Pe parcursul derularii proiectului va fi urmarita activitatea fiecarui elev iar la final vor fi evaluate plansele si fotografiile artistice.

DISEMINARE: Informatiile referitoare la desfasurarea activitatilor si rezultatele obtinute prin derularea programului educational „Scoala Altfel” vor fi facute publice si prin intermediul internetului: www.ltni.ro (pagina institutiei).

Luni

- Introducere: ce este o fotografie buna; ce face o fotografie sa fie buna; puterea unei fotografii de a ramane “pe perete” mult timp; exemple de fotografii care au ramas in timp si isi pastreaza valoarea expresiva
- Prerequisite: sa vina fiecare cu poze facute de el sau cu un 10 poze ale unui fotograf care ii place, de preferinta nu un fotograf roman.
- Tema pentru acasa: sa inceapa sa faca fotografii la cateva lucruri dragi lor

Marti

- Estetica: cateva elemente estetice ce se regasesc in fotografie: geometrie, fundal, subiect, culoare.
- Prerequisite: NA
- Tema pentru acasa: sa foloseasca cateva din elementele de la curs in compozitia unei fotografii facute de ei

Miercuri

- street photography: ce inseamna fotografia de strada, ce trebuie facut si ce nu cand se fotografiaza pe strada, care sunt
- Prerequisite: sa vina cu aparatul foto pe care il au la intalnire
- Tema pentru acasa: sa iasa pe strada si sa faca minim 3 poze cu oameni

Joi

- documentary and photojournalism photography: incerc sa aduc un invitat; etica fotografica; ne vom uita la un film.
- Prerequisite: sa descrie un subiect sau un caz pe care ar vrea sa il documenteze fotografic; sa vina cu cateva minime date si documentari despre acel subiect.
- Tema pentru acasa: sa inceapa un proiect documentar

Vineri

- projects and series: despre proiecte foto, cum se incepe, cum se continua, ce trebuie facut si ce nu; scopul proiectului, finalitatea proiectului.
- Prerequisite: sa vina de acasa cu un proiect foto de la Oitzarisme.ro care le-a placut si sa argumenteze de ce; sa numeasca un proiect foto pe care ar vrea sa il inceapa.
- Tema: sa se apuce sa faca poze legate, in cadrul unui proiect fotografic/serie fotografica

PREZENTAREA ACTIVITATII

Activitatea	Program	Locul desfasurarii	Nr. ore alocate
Prezentarea generala a proiectului si a programului. Sesiune de intrebari si detalierea a ceea ce implica acest proiect. Determinarea gradului de instruire al elevilor in tehnica fotografica.	Februarie 2016	Sala de clasa	1 ora
Studii de fotografie. Prezentarea diferitelor tehnici si teme fotografice. Prezentari de materiale, cu exemple. Ce inseamna o fotografie buna. Criterii. Selectie de teme fotografice. Istoria fotografiei. Prezentare videoproiector. Lecturi, discutii.	18-20 aprilie 11-15	Sala 26	4 ore
Prezentarea a 1-2 invitati, fotografi profesioniști, care sa prezinte tehnici fotografice, lucrari proprii, skill-uri, etc. Sesiune de intrebari.	19-20 aprilie 13-17	Sala 24	4 ore
Vizita intr-un studio foto. Asistarea la un unu curs de fotografie.	20 aprilie (in functie de orarul elevilor, in intervalul 9:00-18:00)	Studio foto profesionist	6 ore
Facultativ: Vizitarea unei expozitii fotografice existente in aceasta perioada.	19-20 aprilie ((in functie de orarul expozitiei si al elevilor, in intervalul 9:00-18:00)		4 ore
Lucru individual, tema parctica aleasa: portret, street photo, compositie, natura statica, peisaj, arhitectura, cityscape, arta, macro, abstract, natura, vintaje, culinar, computer graphics, fun stuff etc. Sedinte foto.	20-22 aprilie (in functie de orarul elevilor, in intervalul 9:00-18:00)	Parc, strada, diverse locuri	9 ore
Lucru individual. Realizarea portofoliului personal de fotografii. Analiza critica a lucrarilor. Portofoliu individual de lucrari fotografice.	21-22 aprilie 9-13	Acasa Sala 23	4 ore
Finalizarea proiectului. Evaluarea. Realizarea productiilor conexe: articole pentru site-ul liceului, afise, etc.	22 aprilie 10-14	Sala 21	4 ore

Programul coordonatorului de proiect (40 ore)

Activitatea	Program	Locul desfasurarii	Nr. ore alocate
Intocmirea documentatiei proiectului.		La scoala si acasa	6 ore
Selectarea materialelor ce vor fi prezentate de catre elevi.	18 aprilie		4 ore
Activitati face to face cu elevii: - prezentarea generala a proiectului; - vizionare de fotografii, reprezentative ca stil si tematica pentru temele de studiu alese; - prezentari de referate si diverse materiale, planse, etc., realizate de elevi; ilustrare cu portofolii proprii din lucrari existente ale elevilor.	Conform orar elevi	Conform orar elevi	18 ore
Vizita la un studio fotografic.Coordonarea training-ului sustinut de un fotograf profesionist.	20 aprilie	Studio foto profesionist	4 ore
Instruire pentru realizarea activitatilor independente. Repere	18-20 aprilie	Sala de curs	6 ore
Realizarea unei pagini de Facebook pentru realizarea expozitiei virtuale cu toate fotografiile realizate de elevi. Crearea unei galerii de arta (in masura posibilitatilor). Panotarea scolii.	21-22 aprilie	La scoala si acasa	9 ore
Evaluarea proiectului. Discutarea lui cu toti cei implicati in proiect, analizarea rezultatelor elevilor.	22 aprilie	Sala de curs	3 ore
Intocmire raport de evaluare a programului	22 aprilie	Acasa	3 ore